

salle mythique...

salle au décor baroque entièrement pensé par elle.

Inauguré dans la nuit du 31 décembre 1995, *Le Réservoir* devient son second enfant. « Je n'oublierai jamais le premier concert avec le groupe Les Cochons dans l'espace, mais aussi la venue de Zucchero ou encore de Ben Harper. Il priait dans sa loge et personne n'osait lui dire que tout le monde l'attendait sur scène depuis une heure. »

Entre les concerts, les brunchs, les soirées privées, les conventions et le restaurant, *Le Réservoir* ne désemplit pas, sans compter les fameux tremplins jeunes que Mary organise.

« Entre les artistes, connus ou pas, et moi, il y a beaucoup d'estime, de considération, d'amour aussi », soupire-t-elle.

Quand on lui demande si elle est passée à côté d'artistes exceptionnels, elle sourit et raconte : « Un jour quelqu'un a appelé pour louer la salle pour un concert de Prince. On lui a simplement répondu que ce jour-là c'était fermé ! Madonna aussi devait venir. En fait, c'est sa cho-

ein de talent!

riste qui a fait le concert, pendant que Madonna écoutait depuis son téléphone portable ! »

Aujourd'hui, Mary rêve de voyage, souhaite exporter son savoir-faire. Elle prend du temps pour sa fille, écoute de la musique classique ou de la techno, chine dès qu'elle le peut, part dans le Midi à chaque Festival de Cannes pour faire le plein de cinéma et lit beaucoup. En français. Elle dit admirer Radiohead, Tété, Grand Corps Malade ou encore Zazie. Et pense surtout aux artistes qu'elle proposera demain sur la scène du *Réservoir*, et dont le nom s'affichera peut-être un jour sur les néons de l'*Olympia*.

Eva ROQUE

Site Internet :
www.reservoirclub.com

A 20 ans, elle
débarque à Paris

